

Tendenze

## Case mobili a misura d'uomo

Danilo Premoli La velocità sembra essere una delle caratteristiche principali della contemporaneità. Nel ritmo vorticoso di vita e lavoro, però, la casa può recuperare un ruolo speciale, diventare una pausa di silenzio in cui riappropriarsi delle peculiarità dell'abitare, anche in dimensioni contenute. La formula della casa "mobile" si presenta perciò una soluzione originale per chi vuole scegliere dove abitare, cercando anche un'integrazione tra gli ambienti interni ed esterni. L'offerta presente sul mercato propone generalmente dimore confortevoli e di design, da immergere nella natura, ovunque si desideri. Gli spazi sono di solito organizzati armonicamente con tecnologie avanzate, per aumentare comfort e sicurezza. Quanto all'ubicazione, se si possiede un terreno proprio è sufficiente fare una richiesta per gli allacciamenti alle utenze. Altrimenti, alcune Regioni limitano la realizzazione di case-mobili alle zone di campeggio. A ogni modo è consigliabile scegliere la posizione tenendo conto del vento, del panorama, della vegetazione e del movimento del sole. Nelle offerte del mercato predomina uno schema frammentato della composizione, con la creazione di volumi alternati a spazi aperti, che contribuiscono a creare una migliore relazione con l'ambiente circostante e rendono le aree indipendenti le une dalle altre. Volumetrie e dimensioni si sviluppano invece in orizzontale. Realizzate principalmente in legno, viste l'eterogeneità di impiego e le infinite variabili costruttive di questa materia, le case mobili consentono di solito un adeguato grado di personalizzazione. Tra i leader del settore in Italia, Hhd - Holiday home design ([www.hhd.it](http://www.hhd.it)) declina questa esigenza in soluzioni mirate per esigenze e gusti personali e lascia al cliente totale libertà nella scelta di materiali, dimensioni e giochi di volumi. A scandire lo spazio è il design, protagonista di arredi e finiture: punti luce, sanitari, monitor e home theatre, tavoli, piani cottura. Tre le misure proposte da Hhd: «Small», una struttura che esalta l'essenzialità dell'abitare e misura 7x2,9 metri per due posti letto (42mila euro). «Medium», che vede la cucina come centro della vita familiare e, insieme alla zona living, risponde alle esigenze di convivialità. Le dimensioni sono 8,05x3 metri per quattro posti letto (48mila euro). «Large», che permette di mantenere le stesse comodità della propria casa e misura 8,5x4 metri con cinque posti letto (54mila euro; tutti i prezzi, comprensivi di Iva, si riferiscono alle case arredate, esclusi trasporto e installazione). Anche Vacansoleil ([www.vacansoleil.it](http://www.vacansoleil.it)) ha in catalogo tre modelli Fiji, Bali e Tahiti (prezzi su richiesta), tutte con cucina completamente attrezzata. Sib case mobili ([www.sibcase.com](http://www.sibcase.com)) ha ideato un modello dotato di sistema telescopico che permette lo scorrimento del modulo più piccolo all'interno di quello più grande, così da consentirne il ricompattamento per gli spostamenti su strada (larghezza 255 cm, altezza 4 metri). È trasportata da un rimorchio ed è dotata di targa e carta di circolazione. La struttura viene allestita in azienda e richiede in aggiunta soltanto lavori di completamento sul posto, mentre consente una pronta rimozione della casa mobile. La varietà di modelli può arrivare a estensioni da 18 mq a 100 mq (da 22.320 a 124.80 euro non arredate; da 23.400 a 134.400 euro arredate, tutte Iva inclusa), tali da soddisfare diverse esigenze abitative. FRESCHI DI STAMPA Abitazioni e paesaggio Lo studio di architettura americano Bohlin Cywinski Jackson pone al centro dei suoi progetti l'ambiente naturale circostante e la qualità degli arredi. Lo dimostra la monografia pubblicata dall'editore Damiani «Arcadian Architecture. 12 case esclusive» (98 euro). Giovani progettisti Silvio San Pietro e Paola Gallo firmano, per le edizioni L'Archivolta, «New italian houses» (85 euro), volume che fa il punto sul progetto domestico nel rapporto con il paesaggio in Italia attraverso le realizzazioni della nuova generazione di progettisti, lontani da mode e manierismi. D. P.